

*Delfino Tinelli*

## *Gli animali di Pinocchio e altre figure*

Una critica letteraria utile a tutti: insegnanti, genitori e a chiunque desideri avvicinarsi alle *Avventure di Pinocchio*. Un libro che aiuterà i tanti lettori a leggere i vari personaggi contenuti nel libro di Pinocchio e darà la possibilità di interpretarne i messaggi educativi, come quello del saper attendere nel capitolo della Lumaca lentissima.

Su *Pinocchio* si è già scritto tutto e il contrario di tutto, ma forse mai si era entrati nel mondo e nello spirito del Collodi attraverso l'incontro singolare con tutti gli animali che popolano il Paese del burattino più famoso del mondo.

*Le Avventure di Pinocchio* rappresentano l'Odissea dei bambini, che qui viene ripercorsa attraverso l'incontro con i personaggi comprimari che per il Collodi non sono certo i minori: dal Grillo-parlante alla Volpe e il Gatto, dalla Lumaca lentissima al Tonno saggio, passando per il terribile Pesce-cane e tutti gli altri.

Nei personaggi umani, poi, le figure si fanno ricche di fine sapore narrativo per diventare memorabili ritratti d'epoca... o d'attualità.

Chi ha letto *Pinocchio* ne ritrova felicemente tutti i significati palesi e metaforici, incontrando qui una per una le figure animali e umane e rivisitando persino i diversi Paesi; chi non l'ha letto gode la piacevole impressione di trovarcisi dentro all'improvviso e prova, forse, il desiderio di leggere direttamente il libro.

Infine chi si trova nell'opportunità di leggere *Pinocchio* ai suoi scolari, ai suoi figli o ai nipotini può sentire, dopo questo libro, la sicurezza di presentare i personaggi del Collodi in piena familiarità personale.



ISBN 978-88-96708-73-6  
12,00 €

### Tratto dal libro:

In queste pagine si propongono uno per uno i personaggi minori di *Pinocchio* e si svelano, come li vedo io, i loro significati. Scrivo queste pagine, perciò, pensando di recare un piccolo aiuto critico a quelle nonne, mamme (perché non anche papà?) e maestre che leggono *Pinocchio*, oppure di invogliare qualche adulto, perché no?, a rileggere per sé un libro che oramai ha quasi dimenticato.

*Delfino Tinelli*